



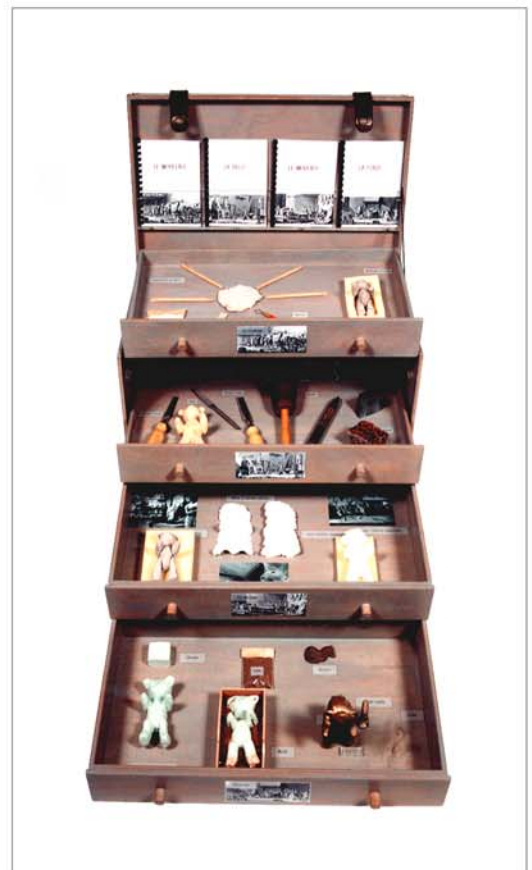
Germaine Richier, *Pomone*, 1945  
Collection Musée des beaux-arts, Rennes

## • Malle du sculpteur

Qu'est-ce qu'une sculpture ?  
Comment est-elle réalisée ?  
Quel est le matériau utilisé ?

La malle du sculpteur comporte quatre tiroirs associés chacun à une technique particulière : le modelage, la taille, le moulage et la fonte. Le modèle, un ourson, est décliné dans différents matériaux (terre, bois, plâtre et bronze) et dans toutes les étapes de la réalisation d'une sculpture. Ainsi, les enfants ont la possibilité de voir l'évolution de l'ourson et de connaître le nom des outils relatifs à chaque méthode de sculpture.

Cette malle renferme également plusieurs documents pédagogiques destinés à aider l'enseignant non seulement à comprendre les techniques de sculpture mais aussi à mieux les appréhender avec ses élèves : de petits livrets thématiques sur la sculpture en général, le modelage, la taille, le moulage et la fonte complètent un carnet sur les artistes du XXe siècle exposés au musée (biographie et textes).



Dimensions : 70 x 43 x 55 cm