

Autour de Symboles sacrés : Sélection de livres enfants

> Les peuples des Amériques – collection Vivre comme – De La Martinière, 2001

Cet ouvrage largement illustré offre un panorama complet sur les civilisations américaines, du Nord au Sud. Réparties en quatre chapitres : Aztèques et Mayas, Incas, Indiens, Inuits, tous les aspects de ces cultures sont abordés (histoire, géographie, organisation de la société, croyances, vie quotidienne, déclin...).

Plusieurs activités manuelles sont également proposées : réalisation d'un masque du soleil, d'un bilboquet arctique, sans oublier la cuisine avec une recette des tortillas ...

> L'Amérique précolombienne / E. Desombre – Hachette, 2001

Un masque joint au livre permet à l'enfant de jouer à l'explorateur. Des images en 3 D mettent en scène un marché aztèque, un jeu de balle chez les Mayas, la célébration du Soleil par les Incas... Ludique, cet ouvrage qui s'adresse aux plus jeunes est également très bien documenté.

> L'Amérique latine / A. M. Machado – Bayard-Okapi, 1997

Approche différente avec cet ouvrage qui va au-delà de l'histoire des premiers peuples. Une grande part est consacrée à l'arrivée des conquistadors et la colonisation. Pour finir c'est un portrait des sociétés d'Amérique Latine d'aujourd'hui qui est proposé.

Une chronologie comparative, Amérique Latine / Europe / Ailleurs dans le monde, aide à mieux situer les différents événements historiques.

Dans la même collection : l'Amérique du Nord

> Les Indiens – Gallimard, 1994

Un petit album agrémenté de transparents qui raconte l'histoire des premiers peuples d'Amérique du Nord jusqu'à la conquête de l'Ouest. Scènes de pêche et de chasse, intérieur d'un tipi, habillement d'un guerrier indien... raviront les plus petits.

> La terre de Juana / C. Dubois – Archimède, 1999

Août 1994 au Guatemala, Juana, fillette maya, revient avec sa famille sur la terre, confisquée, de ses ancêtres. A travers ses yeux, on suit le retour difficile dans la jungle, l'installation dans un village dévasté par la famine et la maladie. Et pourtant, la vie reprend, le maïs pousse dans les champs, les veillées apaisent et réconfortent...

Avec de superbes illustrations pastel, ce documentaire éclaire sur les descendants des Mayas, la dureté de leur vie mais aussi la force de leurs croyances et leur rapport à la nature. A lire seul ou à se faire raconter pour les plus petits.

> La chute de l'Empire aztèque / R. Platt – Gallimard, 1999

Destiné aux enfants à partir de 10 ans, ce documentaire explique la brutale disparition de cet empire puissant mais fragile. Des double-pages à déplier et abondamment illustrées retracent la terrible conquête. Le mode de vie aztèque est largement détaillé. Un dossier documentaire permet de se familiariser avec l'écriture aztèque.